



Management / Booking:

Zdeněk Kub
+420 603 454 836

manager@niakara.cz

Promo / Merch:

Kateřina Hejčová
+420 731 229 885

promo@niakara.cz

Příjezdové cesty a parkování vozidel skupiny

Požadujeme bezpečné parkování v areálu případně jeho těsné blízkosti pro 1x dodávku a 1x osobní vozidlo. V případě noclehu na hlídaném parkovišti. Pro stěhování nástrojové aparatury je třeba zajistit průjezd vozidla co nejbliže k podiu k vyložení a naložení nástrojové aparatury tak, aby bylo možno včas nástrojovou aparaturu k produkci připravit.

Příprava nástrojové aparatury

Pro přípravu nástrojové aparatury požadujeme zastřešený a suchý prosto
Pro prostor, který bude v nočních hodinách osvětlen bude zabezpečen proti vstupu nepovolaných osob. Pořadatel zajistí nejméně 2 zdatné pomocníky na vykládku, stěhování a nakládku nástrojové aparatury. Pomocníci budou k dispozici po příjezdu kapely k vykládce a po vystoupení k opětovné nakládce a budou střízliví po celou tuto dobu.

Šatna

Prosíme o zajištění samostatné, osvětlené, uzamykatelné šatny včetně vybavení (stůl, 8 židlí, zásuvka 230V, zrcadlo). WC pro účinkující musí být v blízkosti šatny.

Občerstvení

Prosíme o zajištění občerstvení pro kapelu a její doprovod (8 osob).

- 10x ks (0,5l PET lahev)
- 20x chlazené pivo (PU) 0,5l- 2x 0,7l kvalitního bílého vína
- 2x Coca-Cola 2l
- 2x džus (pomeranč nebo jablko)
- 8x teplé jídlo, eventuálně alternativa v podobě obložené salámové nebo sýrové mísy.

Podium

Podium musí být pevné, nevodivé, vodorovné a čisté o minimálních rozměrech 7x6m a v případě venkovní akce musí být zastřešené a chráněné bočními výkryty. Požadujeme drumriser o rozměrech 3x2x0,2 – 0,4m a backdrop pro zavěšení plachty o rozměrech 8 x 6m.

Osvětlení podia

Podium musí být osvětlené min základními světly (par, wash, spot, led wash, ...). Světla musí být ovládána oprávněnou a zodpovědnou osobou.

Zvuková zkouška

Kapela si vyhrazuje právo na zvukovou zkoušku. Ta musí probíhat na připraveném a prázdném podiu. Čas zvukové zkoušky bude předem projednán se zástupcem kapely.

PA system

Požadujeme profesionální aparaturu zavedených značek, která je schopna dosáhnout 110 dB akustického tlaku u mixážního pultu (FOH) v celém spektru zvuku.

Monitory

Čtyři odposlechové cesty, jedna u bicích a tři na frontline, (15"+2", nejméně 400W každý box), ideálně 2 boxy pro každou cestu (v jiném případě minimálně 2 boxy u main voc, ostatní po jednom). Monitory kvalitní profesionální renomovaného výrobce (L-Acoustic, NEXO, EAW, Turbosound, ...)

Prostor pro prodej merchandise kapely

Požadujeme zajistit vhodné místo pro prodej merchandise kapely **NIAKARA** – stůl + osvětlení tohoto místa a přívod 230V.

Díky!